



COMMUNIQUÉ DE PRESSE Pour diffusion immédiate

Le 16^e Rendez-vous panquébécois aura lieu à Amos *-De retour en Abitibi-Témiscamingue-*

Amos, 18 février 2016. Pour la 16^e édition du Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle, l'évènement fait un retour à Amos, en Abitibi-Témiscamingue, du 27 au 29 mai 2016.

« C'est une fierté pour nous de retourner à Amos puisqu'en 2014 nous avons reçu un accueil hors-pair et le comité organisateur a fait vivre une édition mémorable aux participants », mentionne Maurice Gauthier, président de la corporation Secondaire en spectacle.

Depuis quelque temps déjà, le comité organisateur, composé de Loisir et sport Abitibi- Témiscamingue et de la Ville d'Amos, s'affaire à organiser cette grande fête des arts.

« L'édition 2016 offrira une expérience unique aux participants grâce, entre autres, à l'expertise des membres du comité, dont la plupart des membres ont participé à la 14^e édition du Rendez-vous panquébécois », ajoute M. Gauthier.

Cet évènement non-compétitif, où les lauréats de toutes les finales régionales se produisent sur scène dans un cadre professionnel, rassemblera des jeunes de tout le Québec. Ces derniers participeront à des formations et des visites touristiques, en plus d'assister et de participer aux spectacles. Rappelons aussi que le programme Secondaire en spectacle a pour mission le développement culturel et artistique des jeunes des écoles secondaires du Québec, axé sur l'expérimentation, l'apprentissage et la formation.

Les participants voient cet évènement comme une « opportunité de développer et d'exprimer leur talent » et qualifie leur participation au Rendez-vous panquébécois comme étant « l'expérience de leur vie ».

Le programme Secondaire en spectacle, en quelques mots...

Depuis les années 1994-1995, c'est près de 200 000 jeunes du secondaire et près d'un million de spectateurs qui ont participé et assisté aux finales locales, régionales et au Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle. Le programme permet annuellement à plus de 10 000 élèves du secondaire d'explorer les multiples facettes d'un spectacle, c'est-à-dire les arts de la scène, la technique de scène, le journalisme, l'animation et l'organisation. Ayant beaucoup évolué depuis sa création, le programme offre maintenant des spectacles composés de numéros de tous genres se rapportant dans quatre disciplines qui sont la musique, la danse, l'expression dramatique et les numéros de variétés. Les numéros présentés dans le cadre de Secondaire en spectacle doivent favoriser l'utilisation de la langue française, en plus de mettre au premier plan la créativité des jeunes artistes.

- 30 -